

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ гимназия № 642
«Земля и Вселенная»
Василеостровского района
Санкт-Петербурга
Протокол №_16_ от «_29_»_08_2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директором ГБОУ гимназии №642
«Земля и Вселенная»
Василеостровского района
Санкт – Петербурга
_____ П.А. Трошкеев
Приказ №_1/81_от «_01_»_09_2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 341477B9622213C9EAD48A88EA751466
Владелец: Трошкеев Павел Анатольевич
Действителен: с 12.07.2023 до 04.10.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
отделения дошкольного образования детей
ГБОУ гимназии № 642 «Земля и Вселенная» Санкт-Петербурга
для группы общеразвивающей направленности

на 2023-2024 учебный год

Возраст обучающихся: подготовительная группа «Жемчужинки» (6-7 лет)
Срок реализации программы: 1 год

Составили:
Бахарова Л.Р.
Гусарина О.В.

Санкт-Петербург
2023 год

Оглавление

1.Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи	3
1.3 Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении Программы.....	6
1.4 Планируемые результаты освоения программы группы 6-7 лет.....	7
<i>Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)</i>	7
1.5 Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников общеразвивающей группы 6-7 лет.....	10
1.6 Педагогическая диагностика.....	11
2. Содержательный раздел	12
2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально-коммуникативному развитию	12
2.2 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию	19
2.1.6 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	21
2.3 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по речевому развитию	23
2.4 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по художественно-эстетическому развитию	29
2.5 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по физическому развитию.	40
2.6 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	46
2.7 Особенности образовательной деятельности и культурных практик.....	48
2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы	52
2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	52
2.10 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	55
2.11 Особенности реализации рабочей программы воспитания в группе	57
3.Организационный раздел	58
3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	58
3.2 Инфраструктурный лист группы.....	58
3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	72
3.4 Режим и распорядок дня в группе	75
3.5 Организация двигательного режима	78
3.6 Календарный план воспитательной работы группы	79

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана и утверждена в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования ГБОУ гимназии № 642 «Земля и Вселенная» Санкт-Петербурга.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. В части, формируемой

участниками образовательных отношений использованы:

- «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.,
- «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа. / Воронкевич О.А. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020;
- Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет. ФГОС. / Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.;
- Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.;
- авторские разработки, рассмотренные на педагогическом совете образовательного учреждения.

Срок реализации рабочей программы: с 1 сентября 2023 по 31 августа 2024 (один учебный год).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в группе для детей от 6 до 7 лет, общеразвивающей направленности образовательной организации и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Программа реализуется в группе дошкольного возраста от 6 до 7 лет (подготовительная группа №6), расположенной по адресу: ул. Вадима Шефнера д.12, к.3, помещение №202. Нормативное количество ученических мест: 20.

Программа размещена на официальном сайте образовательной организации: <http://gymnasium642.spb.ru>

1.2 Цели и задачи

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период с 6 до 7 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций [ФОП ДО, 14.1].

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания образования детей от 6 до 7 лет и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования для детей данной возрастной категории [ФОП ДО, 14.2];

2. «приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет

духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становление опыта

действий и поступков на основе осмысления ценностей» [ФОП ДО, 14.2];

3. «построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития» [ФОП ДО, 14.2];

4. «охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия» [ФОП ДО, 14.2];

6. «обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности» [ФОП ДО, 14.2];

7. «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности» [ФОП ДО, 14.2].

Цели и задачи выбранных парциальных программ:

Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.

Основные задачи Программы

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

- признавать авторитетными качества человека-хозяина:

бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного

возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург,

2014. Основные задачи музыкального воспитания:

- развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;

- формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2020.

Цель: осознанное отношение детей к природе, формирование у них основ экологического сознания.

Задачи:

- формировать у детей экологическую культуру.

- Развивать познавательные психические процессы (речь, мышление, память и т. д.).

Системно знакомить ребенка с миром природы, что позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и

различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособлений растений и животных к сезону и к среде обитания), обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).

- Воспитывать у детей познавательный интерес к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет. ФГОС /Коренева-Леонтьева Е.В., Солнцева О.В. – СПб: «Лабиринт», 2020.

Цель программы: развитие интереса ребенка к городу и процессу его познания. Цель программы реализуется в процессе решения следующих задач:

1. *Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.*

- Развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на неё.

- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской семьи; поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами.

- Развивать чувство гордости, сопереживание деяниям великих петербуржцев, бережное отношение к родному городу.

2. *Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.*

- Включить детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую «расшифровыванию» символов и смыслов, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга.

- Развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать сравнивать, сопоставлять.

- Способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города.

- Развивать у детей способность обосновывать свои суждения, составлять рассказы о достопримечательностях Санкт-Петербурга.

3. *Создать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.*

- Сформировать у детей представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте.

- Расширять представления детей о том, что делает город красивым, декоративном убранстве городских строений.

- Познакомить детей с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга, раскрыть единство архитектурно-скульптурного облика города.

- Познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев.

- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики, названий некоторых деталей архитектурных сооружений.

4. *Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.*

- Способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге и знаменитых петербуржцах в рисунках, играх-фантазиях, сказках, загадках.

- Развивать опыт участия в проектной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

- Включать детей в создание коллекций, связанных с культурным наследием Санкт-Петербурга.

1.3 Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении Программы

Таблица 1 Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в рабочей программе

Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в			
Программе			
ФГОС ДО		Название раздела ФОП ДО	пункт
		пункт	страниц
		II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.3. С.5
При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;		
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
	4 признание ребенка полноценным участником (субъектом образовательных отношений);		
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5/6 сотрудничество образовательной организации с семьей;		

6/7 приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7/8 формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8/9 возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9/10 учет этнокультурной ситуации развития детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений учтены следующие принципы:

Пространство детской реализации. В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;

- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;

помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Принцип сквозного содержания детских представлений.

Содержание образовательной деятельности носит циклический характер с усложнением материала на следующем цикле познания. При этом сквозные линии содержания можно выделить как в рамках одной образовательной области, так и нескольких образовательных областей, таким образом, обеспечивается междисциплинарный подход и применимость полученных представлений в новых видах деятельности, что позволяет сформировать компетентности на базе имеющихся знаний, умений и навыков дошкольника.

Описание выбора способов достижения целей и ценностей, выбора образовательных программ, учитывающих социокультурные, географические, климатические условия Санкт-Петербурга при реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и тому подобное в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учебно-методическое пособие, представляющее региональный компонент, учитывающий социокультурные, географические и климатические условия Санкт-Петербурга:

- Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. 5-7 лет. ФГОС /Коренева-Леонтьева Е.В., Солнцева О.В. – СПб: «Лабиринт», 2020.

Для ознакомления детей с миром природы используются с учетом особенностей природы северо-западного региона (географических и климатических условий) парциальная программа, созданная петербургским автором:

- Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2020.

На основе запросов родителей, выявленных в ходе совещаний с Советом родителей (законных представителей) воспитанников и анкетирования родителей, в Программу включены парциальные программы:

- Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.

- «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.

1.4 Планируемые результаты освоения программы группы 6-7 лет

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

«У ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр,

может контролировать свои движения и управлять ими» [ФОР ДО, 15.3.3];

«ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказывать помощь и поддержку другим людям» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок стремится сохранять позитивную самооценку» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе» [ФОП ДО, 15.3.3];

«у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие)» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и

инженерии, и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об

обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,

экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок владеет разными формами и видами игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным соблюдением правил всеми участниками» [ФОП ДО, 15.3.3];

«ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению» [ФОП ДО, 15.3.3].

1.5 Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников общеразвивающей группы 6-7 лет

В возрасте 6-7 лет изменяются пропорции тела, вытягиваются конечности соотношение длины тела и окружности головы приближается к параметрам школьного

возраста, складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в
возросших возможностях умственной деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может походу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной

ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка,

и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

На этом этапе дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

1.6 Педагогическая диагностика

Для педагогической диагностики используется инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, разработанный ФИРО РАНХиГС. Режим доступа <https://firo.ranepa.ru/projects/children>.

Применяется индивидуальный образовательный маршрут для обучающихся, в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума. Форма маршрута описана в образовательной программе дошкольного образования ГБОУ гимназии № 642 «Земля и Вселенная» Санкт-Петербурга (раздел 1.11).

Индивидуальные портфолио детей ведутся на бумажных и электронных носителях.

2. Содержательный раздел

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые образовательной организацией по основным направлениям развития детей от 6 до 7 лет (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) [ФОП ДО, 17.1]

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детей в возрасте от 6 до 7 лет.

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально-коммуникативному развитию

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- «поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах» [ФОП ДО; 18.7.1]

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- «воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны» [ФОП ДО; 18.7.1];
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в образовательной организации и в городе [ФОП ДО; 18.7.1];
- развивать интерес детей к Санкт-Петербургу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания [ФОП ДО; 18.7.1].

В сфере трудового воспитания:

- «развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей),

ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи» [ФОП ДО; 18.7.1].

В области формирования безопасного поведения:

- «формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет» [ФОП ДО; 18.7.1].

Содержание образовательной деятельности. *В сфере социальных отношений.*

«Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу» [ФОП ДО; 18.7.2].

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых [ФОП ДО; 18.7.2].

«Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить

причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со

сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости
(приветствие, прощание, просьбы, извинения)» [ФОП ДО; 18.7.2].

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в образовательной организации, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации [ФОП ДО; 18.7.2].

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

«Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям» [ФОП ДО; 18.7.2].

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в образовательной организации и в городе [ФОП ДО; 18.7.2].

«Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов» [ФОП ДО; 18.7.2].

Развивает интерес детей к Санкт-Петербургу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой Санкт-Петербурга [ФОП ДО; 18.7.2].

В сфере трудового воспитания.

«Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует

просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии,

раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное» [ФОП ДО; 18.7.2].

В области формирования безопасного поведения.

«Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи» [ФОП ДО; 18.7.2].

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в образовательной организации, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в образовательной организации, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках [ФОП ДО; 18.7.2].

«Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе» [ФОП ДО; 18.7.2].

«Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых

ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3684-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря

2020 г., регистрационный № 61573) действующими до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20) и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21)» [ФОП ДО; 18.7.2].

«Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»» [ФОП ДО; 18.8].

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране [ФОП ДО; 18.8];
- «воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей» [ФОП ДО; 18.8].

Таблица 2 Содержание социально-коммуникативного развития в соответствии с

МКДО Нормативная или работы Ответственные лица	методическая	Содержание документация
Перечень праздничных событий регламентируется в организации	Подраздел - Эмоциональное развитие Эмоционально насыщенные события (праздники, просмотр видеofilьмов, встречи с интересными людьми и пр.) Образовательной организации на учебный год (годовом плане).	учебный год музыкальные люди и пр.) на учебный
Перечень видеofilьмов и встреч на год планируется в рабочих программах педагогов.	Воспитатели воспитателей	Подготовка к в соответствии
Планируется в рабочей программе типичным стрессовым с ситуациям выбранной парциальной программой по безопасности и рабочей программе педагога-психолога.	Перечень стрессовых ситуаций может быть	

индивидуализирован в ИОМ
при необходимости

коррекционной работы по направлению.		
Планируется в рабочей программе эмоциональному воспитателей.	Традиции группы по взаимодействию.	
Подраздел-Социальное развитие;		
Мероприятия по социализации воспитанников запланированы в Рабочей программе осуществляется в процессе игровой воспитания и календарном плане деятельности (в том числе сюжетно-воспитательной работы. воспитательной работы. трудом)	Социализация запланированы в Рабочей программе процессе игровой воспитания и ролевых игр), ознакомления с взрослых, проектной деятельности и т.д. Для позитивной социализации используются: - совместные игры в парах, мини-группах, больших группах (например, математические игры в парах, совместное конструирование, речевые игры, эксперименты, творческие занятия и пр.); - проекты подгрупповые, групповые, межгрупповые;	
Задачи по индивидуализации воспитанников, запланированы в Рабочей программе как приобретение самостоятельности, осуществляется во воспитательной работе. всех видах образовательной деятельности и режимных моментах.	Индивидуализация рассматриваемая воспитания и календарном плане осуществляется во воспитательной работе.	
	Результатом индивидуализации становится обретение ребенком самостоятельности в пределах возрастных нормативов и адекватная самооценка в деятельности.	
Индивидуальные задачи по адаптации воспитанников, адаптации индивидуального сопровождения и включения неформальных практик общения, способствующих организации адекватной психолого-педагогической поддержки.	Задачи по адаптации поступающих из семьи в группу, индивидуальном образовательном маршруте. решаются с помощью организации маршрута. практик общения, способствующих организации адекватной психолого-педагогической поддержки.	

Планируются в режимных моментах Совместные дискуссии в разных в календарно-тематическом формах (утренний круг, вечерний планировании. круг), использование неформальных практик, применение приемов рефлексии, применение

льной памяти, индивидуальные трудовые поручения, поощрение и стимулирование взаимопомощи среди детей.

Воспитатели

Планируется в рабочей программе детьми воспитания

Разработка совместно с кодексом этики (правил поведения)

Все педагоги

Воспитатели

Воспитатели

Воспитатели

Воспитатели

	воспитанника группы.	
Деятельность планируется в рабочей	Проведение всероссийского урока Воспитатели программы воспитания «Права ребенка»	«Права
Подраздел - Развитие коммуникативных способностей и активности Деятельность планируется в Использование методов: беседы, Воспитатели ежедневном календарно- дискуссии, коммуникативных и тематическом планировании поведенческих кейсов, дидактических воспитателей. игр «Правила этикета», коммуникативные культурные практики Использование сложных социальных ситуаций: утренний круг, детский совет.		
Деятельность планируется в рабочей	Формы работы: индивидуальная, межличностная, групповая Участие в районном проекте Воспитатели, программе воспитания. творческая группа «Дошкольная участвующие в журналистика»	
Деятельность планируется в рабочей «Азбука общения»	Педагоги программы воспитания. Подраздел- Формирование безопасного поведения. Планируется в журнале инструктажа Беседы на темы безопасного Воспитатель и по охране труда (технике поведения (инструктаж по правилам специалисты. безопасности) с воспитанниками. безопасности)	творчес кой группе Тренинг
Планируется в годовом плане	Праздничные мероприятия и события, Воспитатели Организации и рабочих программах посвященные правилам безопасности воспитателей. (правилам дорожного движения, День пожарной охраны) и пр.)	
Планируется в рабочих программах	Встречи с пожарным инспектором, Воспитатели воспитателей. сотрудниками информационно- методической службы ГИБДД, сотрудниками МЧС и т.д.	

В соответствии с приказом Участие в учебных эвакуационных
Педагоги руководителя об утверждении плана тренировок
тренировки.

Планируется в годовом плане, Экскурсии в музей пожарной охраны2,
Воспитатели организуется на основании приказа игровые
тренировочные площадки,
руководителя Образовательной посвященные правилам
дорожного организации.
движения.

Эмоциональное, социальное и коммуникативное развитие, обучение
правилам безопасного — поведения интегрировано в
целостный образовательный процесс Образовательной
организации. Освоение разностороннего содержания эмоционального,
социального и коммуникативного развития происходит во взаимосвязи с
содержанием всех образовательных областей ФГОС ДО, в различных видах

деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициатив воспитанников Образовательной организации.

Предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части эмоционального, социального и коммуникативного развития, безопасности с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации.

² Проводятся в период благоприятной эпидемиологической обстановки для детей старше 5 лет.

Критерии качества педагогической работы в сфере эмоционального, социального, коммуникативного развития воспитанников и работе по направлению «Безопасность» определены в Положении о внутренней системе оценки качества образования Образовательной организации.

2.2 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию

«В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам, воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представление о профессиях, связанных с природой и ее защитой» [ФОП ДО; 19.7.1].

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия.

«В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему,

совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего
мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними» [ФОП ДО; 19.7.2].
Математические представления.

«Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умение ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа» [ФОП ДО; 19.7.2].

Окружающий мир.

«в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (названия улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой и поисковой деятельности педагогический работник побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней» [ФОП ДО; 19.7.2].

Природа.

«Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных» [ФОП ДО; 19.7.2];

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному

экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (гранит, песчано-гравийная смесь, песчаники, синяя и другая глина, фосфориты, горючие сланцы, бокситы, известняки, мел, торф, песок, кварц

и кварциты, термальные минеральные воды и некоторые другие другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы [ФОП ДО; 19.7.2].

«углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывается осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам» [ФОП ДО; 19.7.2].

«Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы» [ФОП ДО; 19.8].

2.1.6 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Познавательное развитие включает в себя 6 подразделов, содержание работы по которым представлено в таблице.

Таблица 3 Содержание работы в группах дошкольного возраста по познавательному развитию в соответствие с МКДО

Нормативная	или Ответственные	Содержание работы методическая документация	лица
Подраздел- Познавательные интересы, любознательность и мотивация			
Календарное планирование Воспитатели воспитателей. Индивидуальная коррекционная развивающая работа может	и	Использование экспериментирования, наблюдения за природными объектами, культурных практик с ориентацией на индивидуальные интересы дети	
й быть предусмотрена в ИОМ.			
Календарное планирование Воспитатели, воспитателей. знакомство детей с явлениями окружающего мира, включающие наблюдение развивающая работа может погодными явлениями быть предусмотрена в ИОМ.	и	Познавательные способности и познавательная активность Совместная деятельность педагога с детьми и занятия, направленные на социальные Индивидуальная предметами и партнеры коррекционная (включая регулярные наблюдения за явлениями и фенологические наблюдения), экспериментирование, обсуждение. Развивающие и дидактические игры, проектно-тематическая и исследовательская деятельность.	и

Использование чувственных и
рациональных методов обучения.
Развитие сенсорных способностей

	(восприятия мира при помощи зрения, слуха, вкуса, осязания, обоняния, ориентации в пространстве).	
Подраздел- Воображение и творческая активность		
Календарное планирование Воспитатели, воспитателей. музыкальный деятельность конструированию, развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Дизайн-деятельность (в том числе: батик, декупаж и т.д.), обучение приемам Индивидуальная ТРИЗ, самостоятельная по руководитель коррекционная творческие культурные практики. Творческая деятельность проводится индивидуально, в парах, в мини-группах, фронтально. Используются разные виды детского театра, доступные дошкольникам (настольный, на фланелеграфе, бибабо, пальчиковый, теневой, куклы-марионетки). Экспериментирование с песком (рисование на песке), моделирование из конструктора,	квиллинг, и
Календарное планирование Воспитатели воспитателей. фигур, числами, Индивидуальная форме, возможностью сенсорного развивающая работа может знакомство с представления об измерениях и времени, знакомство с календарем. Использование математических развивающих игр.	Подраздел- Математические представления Знакомство с математическими понятиями (названиями геометрических отношениями в доступной и наглядной основе с восприятия), навыки счета, формами и размером, знакомство с измерениями и времени, знакомство с календарем. Использование математических развивающих игр.	
Планируется в ИОМ	Углубленная работа по математике с Воспитатели, одаренными детьми. социальные	
Подраздел- Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии Рабочая программа Воспитатели, воспитателей, календарное представлений о себе, своем людях, объектах и явлениях	Ознакомление с окружающим миром (формирование социальные планирование. теле, других природы, и их свойствах, экосистемах, деятельности человека в природе, влияние человека на окружающую среду и экологической ответственности, ленты истории техники и технологий, использование технических устройств, взаимосвязи разных событий). Формы образовательной деятельности: занятие, игра, проектно-исследовательская деятельность (исследовательские проекты), экспериментирование, наблюдение, обсуждение, чтение книг, беседы, экскурсии, коллекционирование.	партнеры
	деятельности: занятие, игра, проектно-исследовательская деятельность (исследовательские проекты), экспериментирование, наблюдение, обсуждение, чтение книг, беседы, экскурсии, коллекционирование.	

Подраздел Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства.

Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира.

Рабочая программа Знакомство с отечественными традициями и
Воспитатели, воспитания. Календарный праздниками, приобщение к нормам и
социальные план воспитательной работы. традициям семьи,
общества и государства, партнеры, Рабочая программа историей разных наук
и праздничных представители

образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов» [ФОП ДО; 20.7.1].

³ Применяется в эпидемиологически благополучный период ⁴ Применяется с возраста 5 лет.

⁵ Применяется в эпидемиологически благополучный период

Связная речь

«Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания» [ФОП ДО; 20.7.1].

Подготовка детей к обучению грамоте

«Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простых предложений из 2-3 слов» [ФОП ДО; 20.7.1].

Интерес к художественной литературе

«Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк)» [ФОП ДО; 20.7.1].

Содержание образовательной

деятельности. Формирование словаря

«Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения» [ФОП ДО; 20.7.2].

Звуковая культура речи

«Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении» [ФОП ДО; 20.7.2].

Грамматический строй речи

«Педагог развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством

слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в

соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных» [ФОП ДО; 20.7.2].

Связная речь

«Педагог проводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрасти (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их» [ФОП ДО; 20.7.2].

Подготовка детей к обучению грамоте

«Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги» [ФОП ДО; 20.7.2].

«Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

ребенка. района). Ежегодная диагностика
речевого слуха учителем-
логопедом.
Для детей, у которых основной язык обучения не

	является родным ⁶ , предусмотрена речевая поддержка (объяснение значения звучащих слов и пр.). Предусмотрена индивидуальная работа по рекомендациям учителей-логопедов с детьми, испытывающими трудности в речевом восприятии ⁷ Речевые и неречевые аудиальные ритуалы в режимных моментах. Посещение ⁸ и просмотры ⁹ детских спектаклей, шоу, концертов.	
Рабочая программа воспитателей, программа фантазирования. прочитанных книг). ИОМ. для планирование. ИОМ. для	Подраздел- Обогащение словарного запаса Речевые игры, направленные на обогащение словарного запаса, в том числе использование игры- социальные воспитателей. Беседы, обсуждения (в том числе Календарное дискуссии (образовательные ситуации для обмена мнениями, впечатлениями – утренний и вечерний Театральные постановки, аудио- и видео- зарисовки детского районного электронного журнала. Посещение ¹⁰ и просмотры ¹¹ детских спектаклей, шоу, концертов, встречи с интересными людьми. Дети с выраженными способностями в данной области могут выступать в роли ведущих на	
Подраздел- Развитие понимания речи и формирования предпосылок грамотности Рабочая программа занятия области упражнения, проектная деятельность по планирование. педагог ИОМ.	Развитие понимания речи и формирования предпосылок «Речевое развитие» в Воспитатели, программа социальные воспитателей. Календарное направлению работы.	Не менее 1-неделю. Игровые
Рабочая программа пересказов, рассказов из опыта, социальные воспитателей. Календарное планирование.	Фиксация опыта детей (дети диктуют – записывает или читаем, представляем, рисуем). Чтение художественной литературы. Посещение социокультурных объектов: музеев, выставок и т.д. ¹² Личные буквари, печатание букв ¹³ Подраздел-Культура устной речи и речевая активность Речевые игры. Воспитатели, программа социальные воспитателей. описательных рассказов, рассказов по сюжетной картине, рассказов по сериям сюжетных картинок. Чтение художественной литературы, обсуждение ИОМ. прочитанного. Проектная деятельность.	Составление партнеры.

Участие в районной творческой группе «Детская журналистика».
 Театрализованные игры.
 Утренний и вечерний круг (командное обсуждение идей).
 Обучение речевому этикету.
 Экскурсии, встречи с интересными людьми¹⁴

⁶ Используется при наличии в группе детей-инофонов. ⁷ Основание: заключение ТПМПК.

⁸ В эпидемиологически благополучный

период.⁹ Начиная с возраста 5 лет

¹⁰ В эпидемиологически благополучный

период.¹¹ Начиная с возраста 5 лет

¹² В эпидемиологически благополучные период, начиная с возраста 5 лет.¹³ Начиная с возраста 5 лет.

способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной

¹⁴ В эпидемиологически благополучный период, начиная с возраста 5

лет. ¹⁵ На основе ИОМ, в том числе детей-инофонов.

¹⁶ В эпидемиологически благополучный период, начиная с возраста 5

лет. ¹⁷ Реализуется, если в группе присутствует 1 или более детей-инофонов.

организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.4 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по художественно-эстетическому развитию

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству

- «Продолжает развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; · формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями))» [ФОП ДО, 21.7.1].

Изобразительная деятельность:

- «Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; · Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
 - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
 - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
 - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
 - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
 - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
 - продолжать развивать у детей коллективное творчество;
 - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
 - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
 - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах» [ФОП ДО, 21.7.1].

Конструктивная деятельность

- «Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
 - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
 - знакомить детей с различными видами конструкторов;
 - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
 - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей» [ФОП ДО, 21.7.1].

Музыкальная деятельность:

- «Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
 - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
 - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге» [ФОП ДО, 21.7.1].

Театрализованная деятельность

- «Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях» [ФОП ДО, 21.7.1].

Культурно-досуговая деятельность

- «Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальной кружок, хор, изостудия и прочее)» [ФОП ДО, 21.7.1].

Содержание образовательной деятельности Приобщение к искусству

1) «Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого» [ФОП ДО, 21.7.2.1].

2) «Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства» [ФОП ДО, 21.7.2.1].

3) «Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство» [ФОП ДО, 21.7.2.1].

4) «Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства» [ФОП ДО, 21.7.2.1].

5) «Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями))» [ФОП ДО, 21.7.2.1].

6) «Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное)» [ФОП ДО, 21.7.2.1].

7) «Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее)» [ФОП ДО, 21.7.2.1].

8) «Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие)» [ФОП ДО, 21.7.2.1].

9) «Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс, другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие)» [ФОП ДО, 21.7.2.1].

10) «Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края» [ФОП ДО, 21.7.2.1].

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые

дома,

магазины, кинотеатры, детские сады, школы и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на петербургские особенности. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золото кольца и другие – в каждом городе свои. Развивает умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши) [ФОП ДО, 21.7.2.1].

12) «Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки» [ФОП ДО, 21.7.2.1].

Изобразительная

*деятельность: Предметное
рисование.*

«Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другие). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях

обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только

что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности» [ФОП ДО; 21.7.2.2].

Сюжетное рисование.

«Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения» [ФОП ДО; 21.7.2.2].

Декоративное рисование.

«Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму» [ФОП ДО; 21.7.2.2].

Лепка.

«Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей» [ФОП ДО; 21.7.2.2].

Декоративная лепка.

«Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции» [ФОП ДО; 21.7.2.2].

Аппликация.

«Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При

создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания,

обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества» [ФОП ДО; 21.7.2.2].

Прикладное творчество:

«При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, ключи, петушок и другие).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами» [ФОП ДО; 21.7.2.2].

«При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение» [ФОП ДО; 21.7.2.2].

Народное декоративно-прикладное искусство:

«Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку» [ФОП ДО; 21.7.2.2].

Конструктивная деятельность

1) «Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать

их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные

конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений» [ФОП ДО; 21.7.2.3].

2) «*Конструирование из строительного материала*: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)» [ФОП ДО; 21.7.2.3].

3) «*Конструирование из деталей конструкторов*. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другие). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)» [ФОП ДО; 21.7.2.3].

Музыкальная

деятельность: 1)

Слушание.

«Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации» [ФОП ДО; 21.7.2.4].

Пение.

«Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него» [ФОП ДО; 21.7.2.4].

Песенное творчество.

«Педагог учит самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы» [ФОП ДО; 21.7.2.4].

Музыкально-ритмические движения.

«Педагог способствовать дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок» [ФОП ДО; 21.7.2.4].

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

«Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных

видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и

тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности» [ФОП ДО; 21.7.2.4].

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка» [ФОП ДО; 21.7.2.4].

Театрализованная деятельность

«Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (позы, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей» [ФОП ДО; 21.7.2.5].

Культурно-досуговая деятельность

«Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного

образования» [ФОР ДО; 21.7.2.6].

«Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)» [ФОП ДО; 21.7.2.4].

Таблица 5 Содержание работы в группах дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию в соответствии с МКДО

Нормативная или лица документация	Содержание работы Ответственные методическая	
Подраздел- Эстетическое отношение к окружающему миру		
Рабочая программа Воспитатели, воспитание эстетического позитивного сенсорного опыта, эмоциональной отзывчивости на красоту воспитателей, Ознакомление с музыкального произведений искусства, индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена	Эстетическая дискуссия, применение приема эстетической оценки. Воспитание музыкальный Календарное вкуса, руководитель планирование природы и рукотворного мира. рассматривания слушанием музыки.	Воспитание накопление развитие
ИОМ. Календарное планирование архитекторов сюжетов	Подраздел- Знакомство с миром искусства Ознакомление с миром искусства: регулярное знакомство с различными работами известных музыкальных воспитателей, художников, музыкантов, и т.д.; руководитель, музыкального картин, воспринимаемой социальные руководителя. музыки, театральные постановки, художественной литературы. Культурные практики по ознакомлению с миром искусства. Ознакомление с историей искусства на доступном ребенку уровне. Экскурсии, встречи с интересными людьми, посещение производства предметов искусства	Воспитатели, обсуждение руководители партнеры
	Ознакомление с дизайном как прикладным направлением искусства (мода, прикладное искусство, технический дизайн, предметы быта и дизайн помещений, технический дизайн и пр.).	

¹⁸ Мероприятия реализуются в эпидемиологически благополучный период.

	Накопление чувственного опыта детей (рассматривать, трогать, листать, чувствовать запахи и пр.) и побуждение к отображению чувственного опыта.	
Проведение творческих проектов.		
Календарное воспитателей	Подраздел- Изобразительное творчество Ознакомление с разными сферами изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство. Для одаренных детей Вариативное содержание творческих занятий. может быть представлено в ИОМ. Обучение детей самостоятельному выбору материалов и приемов для реализации идеи по созданию художественного образа. Игровые творческие задачи. Выбор степени погружения в	живопись,
изобразительное творчество. Творческие		
Рабочая программа Музыкального руководителя, музыкального воспитателя может быть представлено в ИОМ.	проекты. Портфолио детских работ. Организация выставок детских работ. Походы в музеи и картинные галереи, на природу.19 Подраздел- Музыка и музыкальное творчество Движение под музыку, пение, прослушивание музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах, хоры, танцы, использование ритмических песен-считалочек, сопровождения на физкультуре. Разноуровневое погружение в музыку и музыкальное творчество (от прослушивания сказок с музыкальным сопровождением до обучения игре на музыкальных инструментах). Музыкальные занятия проводятся в разных форматах: музыка, ритмика, танцы. Посещение	музыкальных
музыкальных спектаклей, приглашение музыкантов в Образовательную организацию, организация танцевальных занятий с привлечением родителей ²⁰ . Организованы индивидуальная, мини-групповая и групповая музыкальная активность. Танцевальное экспериментирование, игра в оркестре, пение в хоре, ансамбле, солирование.		
Календарное воспитателей	Подраздел- Художественное конструирование и моделирование Разноуровневое конструирование и художественное моделирование (от изготовления аппликаций до конструирования одежды по лекалам для кукол, Для одаренных детей использование оригами, моделирования из ткани). может быть представлено в ИОМ. бумага, дерево и пр.) и видами конструктора. Освоение нескольких техник и приемов конструирования и моделирования. Просмотр видеоматериалов ²¹ по	до

конструированию и моделированию, посещение тематических выставок.

Календарное планирование воспитателей.	Подраздел- Театрально-словесное творчество Театрализованные игры не реже 1 раза в месяц. Обогащение театральных впечатлений (использование чтения книжных рассказов, историй,	Воспитатели, музыкальный руководитель
--	---	--

¹⁹ С возраста 5 лет, при благоприятной эпидемиологической обстановке.

²⁰ Мероприятия реализуются при благоприятной эпидемиологической обстановке. ²¹ Начиная с возраста 5 лет.

Рабочая программа музыкальных просмотры руководителей до отыгрыша может быть представлено в ИОМ.	иллюстрирования мультфильмов и сказок). Применение разноуровневого обучения: от коротких инсценировок разучивания и Для одаренных детей сложных ролей в театральных постановках. Кукольный театр, театр теней, мешочек историй, постановка спектаклей. Использование приема «Выбор роли». Обсуждение театральных постановок.	
--	---	--

Театральные импровизации, включенные в творческие проекты.

Поддержка художественно-эстетического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.5 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по физическому развитию.

«Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- оспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям» [22.7.1].

Содержание образовательной деятельности.

«Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования

основных движений, развития психофизических качеств
и способностей, закрепления общеразвивающих,
музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений,
освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление
выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в
соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы
педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания,
соблюдать

дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с

промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся

скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед,

другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение,

подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в

такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый -второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на

свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать

валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать

несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. [22.7.1].

«Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни» [ФОП ДО; 22.8].

Таблица 6 Содержание работы в группах дошкольного возраста по физическому развитию в соответствии с МКДО

Нормативная лица документация	или Ответственные методическая	Содержание работы	
Подраздел- Здоровый образ жизни			
Рабочая программа по формированию образа жизни (формирование здорового питания, соблюдение правил планирование регулярной воспитателей.	Воспитатели, воспитания, режимы дня и ситуации и мероприятия (формирование партнеров. календарное привывчек	Соблюдение режима дня, образовательные социальные двигательной активности, личной гигиены, закаливания, двигательной активности, регулярных занятий спортом).	здорового привычек
Встречи с разными интересными людьми, экскурсии.22			
Рабочие программы Инструктор по инструктора по координации движений, в том числе игры с физической культуре и пальчиками, не менее 1 часа свободной культуре, воспитателей, двигательной деятельности в режиме. воспитатели, календарное Упражнения на свободное движение в социальные планирование, возможно, индивидуализирование в пространстве, развитие равновесия, партнеры ИОМ координации движений.	Упражнения на развитие мелкой моторики, по инструктора по координации движений, в том числе игры с физической культуре и пальчиками, не менее 1 часа свободной культуре, воспитателей, двигательной деятельности в режиме. воспитатели, календарное Упражнения на свободное движение в социальные планирование, возможно, индивидуализирование в пространстве, развитие равновесия, партнеры ИОМ координации движений.	Разноуровневое обучение: от использования	

симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений. Физкультурные и спортивные занятия, танцы,

²² В период благоприятной эпидемиологической обстановки с 5 лет.

	ритмика, спортивные игры. Использование для развития мелкой моторики нестандартных приемов (обучение вязанию, вышиванию, бисероплетению, конструированию из мелких деталей).	
Режим двигательной активности. Рабочие программы инструктора по воспитателям, сложным физкультурным комплексам, ритмика, планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	Подраздел- Движение и двигательная активность Регулярная двигательная нагрузка. Зарядки, гимнастики, подвижные игры, физкультминутки (пальчиковая, зрительная, дыхательная, ходьба по массажным дорожкам), физической культуре и социальных воспитателей, партнеры календарное	Инструктор по физической культуре, движение в танцы,
Рабочие программы Инструктор по развитию моторики, подвижные игры, подвижных игр, игр с мячом, спортивных соревнованиях, партнеры индивидуализирование в ИОМ	Подраздел- Подвижные игры, физкультура и спорт Физкультурные занятия с применением методов по инструктора по развития физической физической культуры, народные культуры, эстафеты, социальные воспитателей, календарное планирование, возможно, партнеры индивидуализирование в ИОМ	крупной культуре и воспитателей, Участие в

Поддержка физического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.6 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Таблица 3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Деятельность по реализации социально-коммуникативного развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей		
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом Для детей 6 – 7 лет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников		
-	утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы	ежедневн
о	-	игры
о	-чтение художественных произведений	ежедневн
о	-наблюдения	ежедневн
о	-рассматривание	ежедневн

o	-	формирование	навыков	культуры	еды
					ежедневн
o	-	формирование	навыков	культуры	поведения
					ежедневн
o	-	этика	быта,	трудовые	поручения
					ежедневн
o	-		дидактические		игры
					ежедневн
o					
		- дни именинников			по
		необходимости - этика быта, трудовые поручения			ежедневно
		-самообслуживание			ежедневно -
		индивидуальная работа			ежедневно

-сюжетно-ролевая игра	ежедневн
-действия с бытовыми предметами – орудиями	о ежедневн о

Таблица 4 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Деятельность по реализации познавательного развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом Для детей 6 – 7 лет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
-занятие	3 раза в
неделю - развивающие и дидактические игры	ежедневно
- наблюдения, беседы	ежедневно -
самостоятельная деятельность	ежедневно
-беседа	1 раз в
неделю -рассматривание	ежедневно
-ситуация общения	ежедневно -
игровые ситуации	ежедневно

Таблица 5 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»

Деятельность по реализации речевого развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом Для детей 6 – 7 лет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
-театрализованная деятельность	1 раз в
неделю -беседа	1 раз в
неделю -рассматривание	ежедневно
-ситуация	общения
о	ежедневн
о	-сюжетно-ролевая игра
о	ежедневн
о	-подвижная игра
о	ежедневн
о	-дидактические игры
о	ежедневн
о	-словесные игры
о	ежедневн
о	- чтение
о	ежедневн
о	-рассказывание
о	ежедневн
о	-беседа по прочитанному
о	ежедневн
о	-рассматривание иллюстраций, картин
о	ежедневн
о	-ситуативный разговор
о	ежедневн
о	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи занятие
о	2 раза в неделю

Таблица 6 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Деятельность по реализации художественно-эстетического развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом Для детей 6 – 7 лет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	

- восприятие художественной литературы и фольклора
ежедневн
- о - игровая деятельность
ежедневн
- о - конструирование из разного материала, включая конструкторы,
ежедневн
- о модули, природный и иной материал
- конструирование (занятие) 1 раз в две недели
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных занятия 2
раза в неделю произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на
детских музыкальных инструментах)
- праздники По годовому
- плану - просмотр театральных постановок 1 раз в неделю
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок 2 раза в неделю

Таблица 7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие»

Деятельность по реализации физического развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с	Для детей 6 – 7(лет учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников)
- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).	
ежедневно - физкультминутки на занятиях	
ежедневно	
- физкультурные занятия	2 раза в
неделю - прогулка в двигательной активности	ежедневно
-гимнастика	после сна
ежедневно	
о -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно
о - прием детей на воздухе в теплое время года.	ежедневно
о - гигиенические процедуры (обширное умывание).	ежедневно
о - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, ежедневн	
о одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)	
- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)	
ежедневно - беседы, дидактические игры, игровые ситуации	
ежедневно	

2.7 Особенности образовательной деятельности и культурных практик

Таблица 12 Основные образовательные модули и вариативные лексические

темы. Номер недели	темы	Модуль Вариативные названия
Осень (1 квартал)		
1-я неделя	«Мы снова вместе»	«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе?». «Здравствуй, детский сад!» «День знаний»
2-я неделя		«Впечатления о лете. Дневник впечатлений» «Мы снова в городе. Правила дорожного движения»
3-я неделя	«Дары осени»	«Наша дружная группа» «Урожайная осень»: хлеб – всему голова! «Как хлеб на стол
4-я неделя		попал?» «От зерна до каравая» «Урожайная осень»: огород «Какой овощ самый полезный?» «Овощи – иностранцы»
5-я неделя		«Урожайная осень»: фруктовый сад «Фруктовая лавка» «Где спрятался витамин?»
6-я неделя.		«Тихая охота» (грибы и ягоды в лесу) «Кладовая солнца» «Что носили в тусеке?»

7-я неделя

Тема на основе интересов детей
(без названия!)

8-я неделя

Кто раскрасил
лес? Царица осень

лесу 9-я неделя

Юные следопыты ищут осень в
Почему птицы улетают на юг?
Какие птицы прилетают к нам
зимовать?

		Заповедный край птиц. Где он?
10-я неделя	«Осенние праздники»	Мы вместе – мы друзья (День народного Единства) Азбука России Осенины
11-я неделя		Кто спрятал солнце? Народный осенний календарь Темная сказка: изучаем звездную
12-я неделя		карту неба «Винтик и Шпунтик: веселые мастера» (электроприборы) Роботы в нашем доме
13-я неделя		Путешествие в историю вещей День Матери
Зима (2 квартал)		Его величество – человек!
1-я неделя	«Секреты зимнего леса»	«Как водоплавающие птицы переживают зиму?» «Кому нужна прорубь?»
2-я неделя		«Зимняя столовая: секреты кормушки» «Сказки зимнего леса»
3-я неделя	«Праздник. Ожидание праздника»	«Кто живет зимой в лесу?» «Следы на снегу»
4-я неделя		«Дефиле: «Петербургская игла». «От валенка до ботильона» «Тайные знаки» одежды»
5-я неделя		«Как празднуют новый год в разных странах?»
6-я неделя		«Праздник. Ожидание праздника» «Какой подарок самый лучший?» «Зимние забавы».
7-я неделя	«Знаменитые люди России»	«Зимние народные праздники»
8-я неделя		«Зима в музее» (по итогам недели «Музеи - детям») Тема на основе интересов детей (без названия!) «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» «Юные спортсмены: зимние виды спорта»
9-я неделя		Олимпийские игры Спартакиада в детском саду «День науки»
10-я неделя		«Великие путешественники» «От Арктики до Антарктики»
11-я неделя		«Какое животное в зоопарке самое «южное?»
		«Мастер своего дела» («Профессии») «Самый необычный инструмент» «Кем быть?» «Богатырские игры»

«День

защитника Отечества»

	я неделя 3-я неделя	
12-я неделя	4-я неделя	«Моя семья»
Весна (3 квартал) 1-я неделя		
2-я неделя		
3-я неделя		
4-я неделя		«Путешествие «Петербург – Москва»
5-я неделя		
6-я неделя.		
		Юные следопыты изучают весну
7-я неделя		
8-я неделя		
		«Весенние праздники»
9-я неделя		
10-я неделя		
11-я неделя		
12-я неделя		
		Проектная деятельность
13-я неделя		

**Лето (4
квартал
)** 1-я
неделя 2-

«
М
ы
г
о
р
д
и
м
с
я
н
а
ш
и
м
и
п
а
п
а
м
и
!»
«
С
е
м
е
й
н
ы
й
а
л
ь
б
о
м
»
«
М

ой дом
– моя
крепос
ть»
«Украш
аю
свой
дом»

«Девочки!
Наши
поздравлени
я»
«Весенний
праздник»
«Мамин праздник»
Тема на основе
интересов детей
(без названия!)
«Братъ
я наши
меньш
ие»
«Четве
ронога
я
семья»
«Мой
четвер
оноги
й
друг»
«Я еду
путешествовать
» (транспорт)
«От кареты до
ракеты»
«Какой
транспорт
самый-
самый?» «Кто
самый

веселый?» (детские писатели)
«Детский театр»
«Книга фантазий»
«Космические
старты»
«Звездное путешествие»
«Путешествие в будущее»
«Москва – столица нашей
Родины» «Народные игрушки»
«3 весны»
«Они кричат во все концы:
«весна пришла, весне дорогу!»
«Первоцветы: сокровища леса»
«Едем на дачу»
«Праздник труда»
«Кто такой
садовод?»
«Мы помним, мы гордимся» (9 мая)

«Где в городе живут
рыбы?» «Заповедный край:
где ты?»
«Эко экскурсия: насекомые
проснулись» «Мои летние планы»
(Большое путешествие по России)
«Скоро в школу»
«День музеев»
«20 подарков моему любимому
городу!» «Петербургская ассамблея»
«Петербургский карнавал»

«Сказки
Пушкина» «День
России» «День
отца»

«Зеленые сказки»

		«Подводное путешествие» (морские животные, рыбы, растения)
5-я неделя		
6-я неделя.		«Кто всех быстрее?» «Хочу праздник!» (летние праздники – этнокалендарь)
7-я неделя		«Лето красное»: Тема на основе интересов детей (без названия!) «Слава военно- морскому флоту России!»
8-я неделя		
9-я неделя		«Летний букет» «День флага»
10-я неделя 11- я неделя		«Какое насекомое самое фантастическое?» «Уж небо осенью дышало...»
12-я неделя		

Таблица 13 Тематика культурных практик

Образовательный модуль	Примерное содержание	главными и известными городами и населенными пунктами России, главными государственными праздниками и символами
Осень	е модуля. Сезонные изменения в природе и в жизни людей. Одежда, обувь, аксессуары, народный календарь	
Зима		
Весна		
Лето		
Я и моя семья	Представления о семье,	
Я в детском саду	семейных традициях и обычаях, профессии	
Я и мой город (улицы, транспорт)	Я и моя группа. Я и мои друзья. Я и мои педагоги. Мои любимые игры в детском саду Знакомство с городскими	
Я живу в России	объектами, скульптурным и архитектурным обликом города, легендами и мифами	
	Знакомство со столицей,	

Примеры тем культурных практик	(«Новый год» «Как дышит море?» («День Балтийского моря»)	«Всегда ли столица – самый большой город страны?», «Зачем люди читают книги?», «Где на копейках копые спрятано?»
«Когда дерево думает, что оно более красивое»	«Почему в жарких странах любят полосатые ткани?» «Какой семейный праздник самый важный?»	«Деревья»), «Есть праздник День сурка,
«Почему елку называли сладким деревом?»	ли профессии стареть?», «Играем ли мы сейчас в бабушкины игры?» «Чем учитель отличается от воспитателя?»	«Как будет выгляде

Безопасность	Представления о здоровом образе жизни, безопасности в быту, на улице	«Как световозвращатель спасает меня на дороге?», «Почему у светофора три цвета?», «Как победить микроба?»
--------------	--	---

2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы

«Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях» [ФОП ДО; 25.1].

«Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в образовательную организацию и вторая половина дня» [ФОП ДО; 25.2].

«Любая деятельность ребенка в образовательную организацию может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

свободные игры;
самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений» [ФОП ДО; 25.3].

Для поддержки детской инициативы педагоги:

- предоставляют детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечают и приветствуют даже самые минимальные успехи детей;
- не критикуют результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формируют у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучают свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомят детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждают детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживают интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливают простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводят все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки;
- содержат в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощряют занятия двигательной, игровой деятельностью.

2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия воспитателей с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:
обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях образовательной организации и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи [ФОП ДО; 26.1].

Вариативные формы участия родителей (законных представителей) в жизни

группы.

- В проведении мониторинговых исследований: -анкетирование;
-социологический опрос.
- В создании условий:
-участие в днях благоустройства;
-обсуждение проектов развивающей предметно-пространственной среды.
- В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей (законных представителей):
-наглядная информация;
-памятки;
-распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;
-дни открытых дверей;
-совместные праздники, развлечения;
-участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;
-мероприятия с родителями (законными представителями) в рамках проектной деятельности (детско-родительских проектах).

Таблица 14 Перспективный план работы с родителями (законными

представителями) Месяц		Форма проведения
Сентябрь	Содержание	
	Папки-передвижки	Возрастные особенности ребенка 6-7 лет
	Наглядная информация	Отравление ядовитыми грибами и
	растениями	Здравствуй, осень
	Консультации	Правила безопасного поведения на
	Буклет	улице Дорожная азбука
	живет? Фотовыставка Родительское собрание Стенд «Скоро в школу»	Кто в шкафчике Летние истории Год до школы Во сколько лет можно привести ребенка в школу? На что следует обратить внимание при подготовке ребенка к школе? Что спрашивают у ребенка при записи в первый класс? Обязательно ли ребенок должен уметь читать и писать к 1 класс? Воспитание любви к
Октябрь	Папки-передвижки природе Наглядная информация символика	Государственная
		Как знакомить детей с родным городом. Что рассказать детям о Родине?
		Как воспитать маленького патриота
		Воспитание толерантности у детей
	Стенд «Скоро в школу» игры Выставка поделок	старшего дошкольного возраста в условиях многонационального окружения
		Домашние обучающие
Ноябрь	Папки-передвижки	Дары осени День матери

Наглядная информация День народного единства
Консультации Развитие связной речи у
дошкольников
Если в доме животные

		информация
	Памятка	Консультации
	а	
	Буклет	Выставка рисунков Стенд «Скоро в школу»
Декабрь	Стенд «Скоро в школу» Папки-передвижки	Открытая неделя Папки-передвижки
	Наглядная информация	
	Консультации	
Январь	Выставка Родительское собрание	
	Стенд «Скоро в школу» Наглядная информация Папки-передвижки	
	Консультации	
Февраль		
	Стенд «Скоро в школу»	
	Наглядная информация Папки-передвижки	
Март	Буклет	
	Памятка	
	Консультация	
	Стенд «Скоро в школу» Папки-передвижки	
Апрель	Наглядная информация	
	Памятки	
	Выставка	

Май
изобразительного творчества
Стенд «Скоро в школу» Наглядная

У	тире	
ч	В подвижные игры	Зимние забавы для больших и маленьких
и	играем – здоровье	Шесть родительских заблуждений о
м	укрепляем Готовы	морозной погоде
	ли к школе	Профилактика гриппа и
д	родители?	ОРВИ. Выбираем лыжи для
е	К нам идет зима	ребенка
т	Интерес	Каковы особенности первых месяцев
е	ные	обучения ребенка в школе
й	факты	Как сохранить зубы здоровыми и
	про	красивыми День защитника Отечества
е	Новый	Масленица. История и традиции
с	год	Роль родителей в возрождении русских
т	Новый	традиций. Как хорошо уметь читать
ь	год	Основы нравственных отношений в
	шагает	семье. Как ребенка приучить к труду
н	по	Один дома
о	планете	Создаем семейный герб
ж	История	Роль отца в воспитании ребенка
о	новогод	Как проверить готовность ребенка к
м	ней	школе 8 Марта
	елочки	Весна-
и	Новогод	красна Театр
	ние	и дети
в	игрушки	Психическое здоровье дошкольника и
и	своими	телевидение Требования для поступления в
л	руками	школу
к	Безопасн	ПДД
о	ый	Букет для любимой мамочки
й	Новый	
	год	
П	Новогодние поделки	Психологическая подготовка к
о	Подготовка	школе Первые космонавты
ж	руки	Весенние игры
а	дошкольник	Проблемы
р	а к письму	первоклашек Далекий
	Психологич	космос
в	еская	Покупки для
	готовность	первоклассника Наши
к	к школе	успехи
в	Подготовка	Георгиевская лента
а	руки к	
р	письму	

	Наглядная информация	Выпускной в детском саду Летний отдых на юге
	Консультации	День Победы. Что и как рассказать детям? Осторожно – клещи
	Родительское собрание	Семья на пороге школьной жизни ребенка. Итоги года
Июнь	Папки-передвижки	1 июня – день защиты детей День России
		Лето
	Консультации	Вместе весело играть Помогите ребенку научиться дружить
		Игры с ребенком летом. Физическое воспитание Игры с мячом – польза для всего организма Счастливые советы
	Советы на лето (когда доктора нет рядом) Играем в театр дома	
Июль	Буклет Консультации	Безопасность детей летом Игры с водой и песком
		Развитие творческих способностей у детей
	Буклет	Опытно – экспериментальная деятельность детей дома
	Памятка	Как проводить с ребенком досуг В отпуск с ребенком Значение режима дня в жизни дошкольника Летние инфекции

Традиции группы

- Русскоязычная детская эстрадная и классическая музыка в группах звучит ежедневно.
- Сон под релаксирующую музыку.
- Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
- Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
- Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.
- Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
- Проведение дней рождения детей.

2.10 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее КРР) и\или инклюзивное образование в

группе направлены на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации [ФООП ДО; 27.1].

Таблица 15 Направления, задачи коррекционно-развивающей работы в группе

№	Направление коррекционно-воспитателя развивающей работы	Задачи коррекционно-развивающей работы
---	---	--

1	дети с кризисом	1. Осуществлять педагогическое сопровождение возрастных кризисов у обучающихся в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума (индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) обучающегося. 2. Осуществлять педагогическое просвещение родителей (законных представителей) о возрастных особенностях детей группы, поведенческих проявлениях кризиса и педагогических приемах работы с нормотипичными детьми с нормативным кризисом развития в условиях семейного воспитания.
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями	1. Проводить анкетирование родителей (законных представителей) для выявления особых образовательных потребностей у обучающихся. 2. При выявлении обучающихся с особыми образовательными потребностями осуществлять их
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ	педагогическое сопровождение в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума (индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) обучающегося. 1. Информировать родителей (законных представителей) о необходимости предоставления администрации образовательной организации документов о наличии у обучающихся заключения ТПМПК, установленной инвалидности и программы реабилитации/абилитации ребенка-инвалида для осуществления коррекционно-развивающей работы. 2. При наличии заключения ТПМПК и информированного письменного согласия родителя (законного представителя) участвовать в разработке и последующей реализации индивидуальной адаптированной образовательной программы дошкольного образования. 3. При наличии установленной инвалидности и программы реабилитации/абилитации ребенка-инвалида реализовывать индивидуальный образовательный маршрут ребенка-инвалида, в соответствии с рекомендациями ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга. Участвовать в дистанционном психолого-педагогическом сопровождении и просвещении родителей (законных представителей) осуществляемым в соответствии с решением психолого-медико-педагогического консилиума. Реализовывать индивидуальные и подгрупповые детско-родительские проекты, направленные на социальную адаптацию обучающихся, в том числе реализовывать индивидуальный гибкий режим при наличии
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	
2.4.	одаренные обучающиеся	

соответствующих рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума. Информировать родителей (законных представителей) о возрастных особенностях проявления задатков и способностей. Осуществлять стимуляции родителями (законными представителями) опережающего развития, вредящего здоровью обучающегося. Профилактику (законными представителями)

3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке	Взаимодействовать с социальными службами, курирующими семью. Участвовать в реализации рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума. Содействовать толерантному отношению к обучающимся данной категории сверстниками и представителями семей обучающихся.
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке	Взаимодействовать с социальными службами, курирующими семью. Участвовать в реализации рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума. Содействовать толерантному отношению к обучающимся данной категории сверстниками и представителями семей обучающихся.
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс с выраженными факторами риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).	Осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся «группы риска» в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума (индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) обучающегося.

2.11 Особенности реализации рабочей программы воспитания в группе *Таблица 16 Уклад группы*

Раздел уклада	Описание
Миссия, девиз группы	Мы сопровождаем первые шаги в прекрасный мир детства
Принципы жизни и программы воспитания	Соответствуют принципам основной образовательной программы дошкольного образования, раздел Рабочая программа воспитания
Образ группы, её особенности, символика,	Название группы Жемчужинки
внешний имидж	
Отношение к самым воспитанникам,	Мы ответственно относимся вверенному нам делу образования их юных обучающихся образовательной организации, испытываем родителям (законным представителям), эмпатию к особым потребностям наших обучающихся и готовы оказать представителям), помощь им и родителям (законным представителям) в вопросах сотрудничества и воспитания и обучения, мы стремимся к самосовершенствованию и партнерам регулярно проходим курсы повышения квалификации, мы способны к образовательной самоконтролю и готовы быть примером здорового образа жизни, организации трудолюбия в процессе воспитания, мы облагораживаем помещение группы и заботимся о соблюдении принципов эстетизма.
Ключевые правила и группы родителей (законных представителей).	Соответствуют внутренним правилам трудового распорядка внутренним правилам распорядка для обучающихся и их родителей (законных представителей). Мы знакомим с правилами группы всех участников образовательного процесса и строго их соблюдаем. Традиции и ритуалы, В группы реализуются следующие традиции и ритуалы: особые нормы этикета в - ритуал приветствия и прощания; группе - ритуал вежливого обращения; - традиция празднования дней рождения или именин

воспитанников; - традиции проведения дней здоровья;
- традиция проведения дней благоустройства;
- традиция открыток длительно отсутствующим обучающимся; - традиции участия в волонтерских акциях и проектах.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности группы	Эмблема группы используется в оформлении (списки, стенды и т.д.). Нормативные документы размещены в доступном для родителей (законных представителей) месте, мы следим за актуальностью информации и новостей о нашей группе в официальном сообществе нашей образовательной организации ВКонтакте и на официальном сайте образовательной
Социокультурный контекст	организации. Группа участвует в межгрупповых проектах и социальных акциях

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,

- помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений, и

отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,

- организации питания,

- медицинскому обеспечению,

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

- организации режима дня,

- и организации физического воспитания,

- личной гигиены персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

Таблица 17 Состав группового помещения

Наименование помещения	Подготовительная группа №6
Раздевальная комната	18,2
Групповая (игровая)	56,96
Спальная	50,22
Туалетная	19,72
Буфетная	4,4

У группы имеется собственная оборудованная прогулочная площадка № 6.

3.2 Инфраструктурный лист группы

Группа оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей дошкольного возраста 6-7 лет. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов.

«Прогулочный модуль»

№	Наименование Вариативная п/п часть	Рекомендованное количество оборудования		Инвариатная оборудования	часть
		Ед. изм.			

Количество 1.

Прогулочный участок

1.1.	Корабль цветной	Шт.	1	+ 1.2		с
	Деревянная башня с горкой	Шт.	1	+		д
1.3	Скамья без спинки	Шт.	2	+ 1.4		о
	Теневой навес площадью из расчета не менее 1 м ² на одного ребенка, но не менее 20 м ²	Шт.	1	+		р о ж н ы м и

Групповое пространство описывается в парадигме центров активности Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)							з
№ п/п	Наименование	Рекомендованное			часть		а
		Инвариатная оборудования					
		количество					к
		оборудования					а
		Ед. изм.					м
		Количество 1.					и
		Раздевальная					
1.1.	Шкаф для воспитателей	Шт.	1	+		и	
1.2	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	Шт.	5	+		р	
1.3	Система хранения и сушки вещей обучающихся	Шт.	1	+		а	
1.4	Стенд информационный	Шт.	1	+		з	
2.	Групповая (игровая)					м	
2.1	Специализированная мебель и система хранения					е	
2.1.1	Доска магнитно-маркерная	Шт.	1	+		т	
2.1.2	Стеллажи для хранения игр	Шт.	5	+		к	
2.1.3	Стол модульный, регулируемый по высоте	Шт.	9	+		о	
2.1.4	Стул, регулируемый по высоте	Шт.	По количеству детей	+		й	
						,	
2.1.5	Система хранения конструкторов	Шт.	2			с	
2.2	Центр двигательной активности					т	
2.2.1	Гимнастическая палка	Шт.	5			р	
2.2.2	Кольцеброс	Шт.	1			о	
2.2.3	Летающая тарелка	Шт.	2			е	
2.2.4	Мешочки для метания и упражнений на балансировку-комплект	Шт.	1			н	
2.2.5	Мяч футбольный	Шт.	1			и	
2.2.6	Набор мячей (разного размера, резина)	Шт.	1	+		я	
2.2.7	Набор разноцветных кеглей с мячом	Шт.	1			,	
2.2.8	Обруч (малого диаметра)	Шт.	5			л	
2.2.9	Скакалка детская	Шт.	5			а	
2.3	Центр безопасности					н	
2.3.1	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы	Шт.	1			д	
						ш	
						а	
						ф	
						т	
						«	
						Д	
						о	
						р	
						о	
						ж	
						н	
						о	

е

Вариативна
часть

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

	движение»				
2.3.2	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	Шт.	1	+	
2.3.3	Набор знаков дорожного движения	Шт.	1	+	
2.3.4	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	Шт.	1		+
2.3.5	Скорая помощь (машина, среднего размера)	Шт.	1		+
2.3.6	Дидактические игры (комплект)	Шт.	1		+
2.4	Центр игры				
2.4.1	Автомобили (крупного размера)	Шт.	2	+	
2.4.2	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	Шт.	10	+	
2.4.3	Кассовый аппарат для сюжетной игры	Шт.	1	+	
2.4.4	Коляска прогулочная (среднего размера)	Шт.	2	+	
2.4.5	Коляска-люлька для кукол	Шт.	2	+	
2.4.6	Куклы (крупного размера)	Шт.	2	+	
2.4.7	Куклы (среднего размера)	Шт.	4	+	
2.4.8	Кукольная кровать	Шт.	1	+	
2.4.9	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	Шт.	1	+	
2.4.10	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	Шт.	1		+
2.4.11	Набор «Железная дорога»	Шт.	1	+	
2.4.12	Набор «Мастерская»	Шт.	1	+	
2.4.13	Набор «Парковка» (многоуровневая)	Шт.	1	+	
2.4.14	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Шт.	1	+	
2.4.15	Набор военной техники (мелкого размера)	Шт.	1	+	
2.4.16	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	Шт.	1		+
2.4.17	Набор кукольных постельных принадлежностей	Шт.	2	+	
2.4.18	Набор кухонной посуды для игры с куклой	Шт.	1	+	
2.4.19	Набор мебели для кукол	Шт.	1	+	
2.4.20	Набор медицинских принадлежностей	Шт.	1	+	
2.4.21	Набор муляжей овощей и фруктов	Шт.	1	+	
2.4.22	Набор парикмахера	Шт.	1	+	
2.4.23	Набор принадлежностей для ухода за куклой	Шт.	1	+	

2.4.24	Набор продуктов для магазина	Шт.	1	+	
2.4.25	Набор самолетов (мелкого размера)	Шт.	1		+
2.4.26	Набор самолетов (среднего размера)	Шт.	3		+
2.4.27	Набор солдатиков (мелкого размера)	Шт.	1		+
2.4.28	Набор столовой посуды для игры с куклой	Шт.	1	+	
2.4.29	Набор фигурок «Семья»	Шт.	1	+	
2.4.30	Набор чайной посуды	Шт.	1	+	
2.4.31	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	Шт.	10	+	
2.4.32	Наборы кукольной одежды – комплект	Шт.	2	+	
2.4.33	Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект	Шт.	1	+	
2.4.34	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	Шт.	6	+	
2.5	Центр конструирования				
2.5.1	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	Шт.	1	+	
2.5.2	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	Шт.	1	+	
2.5.3	Игры-головоломки объемные	Шт.	1		+
2.5.4	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету	Шт.	1		+
2.5.5	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	Шт.	1	+	
2.5.6	Комплект конструкторов шарнирных	Шт.	1		+
2.5.7	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	Шт.	1		+
2.5.8	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	Шт.	1	+	
2.5.9	Конструктор магнитный – комплект	Шт.	1	+	
2.5.10	Конструктор с соединением	Шт.	1	+	

	в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект				
2.5.11	Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	Шт.	1		+
2.5.12	Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект	Шт.	1	+	
2.5.13	Контейнеры большие	Шт.	1	+	
2.5.14	напольные для хранения Мозаика разной степени сложности - комплект	Шт.	1	+	
2.5.15	Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм -комплект	Шт.	1		+
2.5.16	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	Шт.	1	+	
2.5.17	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	Шт.	1	+	
2.5.18	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	Шт.	1	+	
2.5.19	Набор мягких модулей	Шт.	1	+	
2.5.20	Наборы пазлов – комплект	Шт.	1	+	
2.5.21	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	Шт.	1		+
2.6	Центр логики и математики				
2.6.1	Головоломки-лабиринты	Шт.	1	+	
2.6.2	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов,	Шт.	1	+	
2.6.3	настольно-печатных игр - комплект Домино логическое	Шт.	1	+	
2.6.4	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	Шт.	1		+
2.6.5	Конструкция из желобов, шариков и рычажного	Шт.	1	+	

	механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5				
2.6.6	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	Шт.	3	+	
2.6.7	Матрешка десяти кукольная	Шт.	1	+	
2.6.8	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	Шт.	2	+	
2.6.9	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	Шт.	1	+	
2.6.10	Набор для составления узоров по схемам	Шт.	1	+	
2.6.11	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	Шт.	1	+	
2.6.12	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	Шт.	2	+	
2.6.13	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	Шт.	1	+	
2.6.14	Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики.	Шт.	2	+	
2.6.15	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	Шт.	1	+	
2.6.16	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	Шт.	3	+	
2.6.17	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	Шт.	1	+	
2.6.18	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения	Шт.	1	+	

зависимости объема
от формы тела

2.6.19	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1см и массой 1г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»	Шт.	1	+	
2.6.20	Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями	Шт.	3	+	
2.6.21	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	Шт.	3	+	
2.6.22	Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов	Шт.	1	+	
2.6.23	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	Шт.	1	+	
2.6.24	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	Шт.	1		+
2.6.25	Наборы авторских игровых материалов	Шт.	3		+
2.6.26	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов	Шт.	1		+
2.6.27	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	Шт.	1	+	
2.6.28	Наборы моделей: деление на части	Шт.	1	+	
2.6.29	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	Шт.	1	+	
2.6.30	комплект Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольным и элементами	Шт.	1		+
2.6.31	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	Шт.	1	+	

	тематические – комплект				
2.6.33	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	Шт.	1		+
2.6.34	Танграм	Шт.	1		+
2.6.36	Часы игровые	Шт.	1	+	
2.6.37	Шахматы	Шт.	1	+	
2.6.38	Шашки	Шт.	1	+	
2.7	Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда				
2.7.1	Бинокль/подзорная труба	Шт.	1		+
2.7.2	Весы детские - комплект	Шт.	1	+	
2.7.3	Календарь погоды	Шт.	1	+	
2.7.4	настенный Коллекция растений	Шт.	1	+	
2.7.5	(гербарий) Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	Шт.	1		+
2.7.6	Лейка пластмассовая	Шт.	3	+	
2.7.7	детская Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	Шт.	1		+
2.7.8	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	Шт.	1		+
2.7.9	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	Шт.	1	+	
2.7.10	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	Шт.	1		+
2.7.11	Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек	Шт.	1		+
2.7.12	Набор игрушек для игры с песком	Шт.	3	+	
2.7.13	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	Шт.	1	+	
2.7.14	Приборы домашнего обихода – комплект	Шт.	1	+	
2.7.15	Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект	Шт.	1	+	
2.7.16	Тележка-ящик (крупная)	Шт.	2		+
2.8	Центр познания и коммуникации				
2.8.1	Дидактические	Шт.	1	+	

	тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером – комплект				
2.8.2	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	Шт.	1	+	
2.8.3	Игры на изучение чувств – комплект	Шт.	1		+
2.8.4	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	Шт.	1	+	
2.8.5	Коллекция минералов	Шт.	1	+	
2.8.6	Коллекция тканей	Шт.	1	+	
2.8.7	Коллекция семян и плодов	Шт.	1	+	
2.8.8	Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	Шт.	1		+
2.8.9	Набор картинок для классификации	Шт.	1		+
2.8.10	Набор карточек с изображением предмета и названием	Шт.	1	+	
2.8.11	Набор картинок для иерархической классификации	Шт.	1		+
2.8.13	Набор кубиков с буквами	Шт.	1	+	
2.8.14	Набор парных картинок на соотнесение	Шт.	1	+	
2.8.15	(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	Шт.	4		+
2.8.16	Набор таблиц и карточек с предметными и условно - схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	Шт.	1	+	
2.8.17	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями и пропорциями	Шт.	1		+
2.8.18	Набор фигурок животных леса с реалистичными	Шт.	1		+

	изображением и пропорциями				
2.8.19	Набор фигурок людей разных профессий	Шт.	1		+
2.8.20	Набор фигурок людей разных рас	Шт.	1		+
2.8.21	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	Шт.	1		+
2.8.22	Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями	Шт.	1		+
2.8.23	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» -комплект	Шт.	1	+	
2.8.24	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, Санкт-Петербурга -комплект	Шт.	1	+	
2.8.25	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде -комплект	Шт.	1	+	
2.8.26	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной -комплект	Шт.	1	+	
2.8.27	Настольно-печатные игры для детей подготовительной группы – комплект	Шт.	1	+	
2.8.28	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	Шт.	5		+
2.8.29	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-	Шт.	1		+
2.8.30	научным дисциплинам Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - комплект	Шт.	1	+	
2.8.31	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	Шт.	1	+	
2.8.32	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного	Шт.	1	+	

	и мелкого формата – комплект				
2.8.33	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	Шт.	1	+	
2.8.34	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	Шт.	1	+	
2.8.35	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том	Шт.	1	+	
2.8.36	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект	Шт.	1		+
2.9	Книжный уголок				
2.9.1	Большой детский атлас	Шт.	1	+	
2.9.2	Детский атлас (крупного формата)	Шт.	1		+
2.9.3	Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)	Шт.	1	+	
2.9.4	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	Шт.	1		+
2.9.5	Набор репродукций картин великих сражений	Шт.	1	+	
2.9.6	Набор репродукций картин о природе	Шт.	1	+	
2.9.7	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	Шт.	1	+	
2.9.8	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	Шт.	1	+	
2.9.9	Физическая карта мира (полушарий)	Шт.	1	+	
2.10	Центр театрализации и музицирования				
2.10.1	Детский набор музыкальных инструментов	Шт.	1		+
2.10.2	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	Шт.	1		+

2.10.3	2.11.3 2.11.4 2.11.5 2.11.6 2.12				
2.10.4					
2.10.5					
2.10.6					
2.10.7					
2.10.8					
2.10.9					
2.10.10					
2.10.11					
2.10.12					
2.10.13					
2.10.14					
2.10.15					
2.10.16					
2.10.17					
2.10.18					
2.10.19					

2.10.20
2.11
2.11.1
2.11.2

И	распознавание и				
г	проявление в мимике				
р	– комплект				
ы	Комплект костюмов по	Шт.	1	+	
	профессиям				
н	Комплект цифровых	Шт.	1		+
а	записей с русскими				
	народными песнями для				
з	детей дошкольного				
а	возраста				
к	Комплект цифровых	Шт.	1		+
р	записей со звуками				
е	природы				
п	Механическая заводная	Шт.	3		+
л	игрушка разных тематик				
е	Музыкальные цифровые	Шт.	1	+	
н	записи для детей				
и	дошкольного возраста				
я	Набор 5 детских	Шт.	1	+	
	музыкальных инструментов				
Ш	Набор из пяти русских	Шт.	1	+	
т	шумовых инструментов				
.	(детский)				
1	Набор фантастических	Шт.	1		+
	персонажей				
+	Наборы фигурок	Шт.	1	+	
	персонажей на подставках				
	для настольного театра				
п	по сказкам – комплект				
р	Набор пальчиковых кукол	Шт.	1	+	
е	по сказкам – комплект				
д	Перчаточные куклы –	Шт.	1	+	
с	комплект				
т	Подставка для пальчиковых	Шт.	2	+	
а	кукол				
в	Подставка для перчаточных	Шт.	2	+	
л	кукол				
е	Цифровые записи с	Шт.	1		+
н	видеофильмами с				
и	народными песнями				
й	и плясками				
о	Ширма для кукольного	Шт.	1	+	
б	театра, трансформируемая				
	Элементы костюма для	Шт.	1		+
	уголка ряженья – комплект				
э	Воздушные шары	Шт.	10	+	
м	Центр уединения				
о	Уголок уединения (шатер)	Шт.	1	+	
ц	Телефон игрушечный	Шт.	1	+	
и	Пейзаж	Шт.	1	+	
я	Мягкие подушки	Шт.	5	+	
х	Игрушки (комплект)	Шт.	1	+	
,	Аудиозаписи цифровые	Шт.	1	+	
и	(звуки природы)				
х	Центр коррекции				

2.12.1	2.12.17		Игра для тренировки планшетом и набором рабочих карт	Шт. памяти с
2.12.2			Игра на составление логических цепочек произвольной длины	Шт.
2.12.3			Комплект мячей-массажеров	Шт.
2.12.4			Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	Шт.
2.12.5			Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде «точек» и очертаний цифр	Шт. для
2.12.7			Массажный диск для формирования правильной осанки	Шт.
2.12.8			Материалы для артикуляционной гимнастики (комплект)	Шт.
2.12.9			Набор протяженных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	Шт. объемных
2.12.10			Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	Шт.
2.12.11			Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму -комплект	Шт.
2.12.12			Шнуровка различного сложности – комплект	Шт. уровня
2.12.13			Дидактические игры по развитию (комплект)	Шт. речевому
2.12.14			Дидактические игры по социально-коммуникативному развитию (комплект)	Шт.
2.12.15			Дидактические материалы для коррекции мелкой моторики (комплект)	Шт. для
2.12.16			Дидактические материалы по сенсорике (комплект)	Шт. по
2.12.17			Материалы для зрительной	Шт.

1	+ количеству	+			
	Д			1	+
1	е	+			
	т				
	е				
2	й	+		1	+
	в				
1		+			
	г			2	+
	р				
	у			2	+
1	п	+			
	п				
	е		+		
	1			2	+
2		+		2	+
	2		+		
П				2	+
о					

	2.13.27 2.13.28 2.13.29 2.13.30 2.13.31				
2.13					
2.13.1	2.13.32				
2.13.2	2.13.33				
2.13.3	2.13.34 2.13.35 2.13.36				
2.13.4					
2.13.					
5					
2.13.					
6					
2.13.					
7					
2.13.8					
2.13.9					
2.13.10					
2.13.11					
2.13.12					
2.13.13					
2.13.1					
4					
2.13.1					
5					
2.13.1					
6					
2.13.1					
7					
2.13.1					
8					
2.13.1					
9					
2.13.2					
0					
2.13.2					
1					
2.13.2					
2					
2.13.2					
3					
2.13.2					
4					
2.13.2					
5					
2.13.2					
6					

г		Шт.	4	+	
и	графике				
м	Бирюльки (набор)	Шт.	1		+
н	Витрина /Лестница для	Шт.	1	+	
а	работ по лепке				
с	Изделия народных	Шт.	1	+	
т	промыслов – комплект				
и	Коллекция бумаги	Шт.	1	+	
к	Мольберт двухсторонний	Шт.	1	+	
и	Набор деревянных	Шт.	1		+
	игрушек-забав				
(Набор из мягкого пластика	Шт.	1	+	
к	для плоскостного				
о	конструирования				
м	Набор карточек по	Шт.	1		+
п	народному ремесленному				
л	делу				
е	Набор печаток	Шт.	1	+	
к	Безопасные ножницы	Шт.	25	+	
т	Бумага для акварели	Шт.	25	+	
)	Бумага для рисования	Шт.	25	+	
	Бумага разного цвета и	Шт.	25	+	
	формата				
Ц	Ватман А1 для составления	Шт.	25	+	
е	совместных композиций				
н	Доска для работы с	Шт.	25	+	
т	пластилином				
Р	Карандаши цветные (24	Шт.	25	+	
	цветов)				
т	Кисточка № 5	Шт.	25	+	
в	Кисточка № 7	Шт.	25	+	
о	Кисточка № 8	Шт.	25	+	
р	Кисточка белка № 3	Шт.	25	+	
ч	Кисточка щетинная	Шт.	25	+	
е	Клей	Шт.	25	+	
с	Комплект детских штампов	Шт.	3	+	
т	и печатей				
в	Краски акварельные 12	Шт.	25	+	
а	цветов				
А	Краски гуашь 12 цветов	Шт.	25	+	
л	Мелки восковые	Шт.	25	+	
ь	Мелки масляные	Шт.	25	+	
б	Мелки пастель	Шт.	25	+	
о	Набор фломастеров	Шт.	25	+	
м	Палитра	Шт.	25	+	
ы	Пластилин, не липнущий к	Шт.	25	+	
	рукам				
п	Поднос детский для	Шт.	25	+	
о	раздаточных материалов				
	Стаканчики (баночки)	Шт.	25	+	
ж	пластмассовые				
и	Точилка для карандашей	Шт.	3	+	
в	Трафареты для рисования	Шт.	10	+	
о	Фартук детский	Шт.	25	+	
п					
и					
с					
и					
и					

2.14	Рабочее место воспитателя				
2.14.2	Кресло педагога	Шт.	1	+	
2.14.3	Стол педагога	Шт.	1	+	
2.14.4	Шкаф для метод. литературы	Шт.	1	+	
2.15	Спальня				
2.15.1	Кровать	Шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.15.2	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	Шт.	по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.15.3	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	Шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.16	Туалетная комната				
2.16.1	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок,	Комплект	1	+	
2.16.2	термометры для воды Полотенце для ног	Шт.	по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.16.3	Полотенце для рук	Шт.	по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.16.4	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	Шт.	По количеству детей в группе	+	

3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Абрамова Л. В. (педагог дошкольного учреждения), Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: 6-7 лет: подготовительная к школе группа / Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва: Мозаика-Синтез, 2022. - 117, [2] с.; 24 см. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы. Подготовительная к школе группа). - Библиогр. в конце кн.

2. Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие": учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, Т. Г. Гусарова [и др.]; научный редактор: А. Г. Гогоберидзе, доктор педагогических наук, профессор. - 3-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2023 [т. е. 2022]. - 348, [1] с.; 22 см. - (Методический комплект программы "Детство"). - (Разработано в соответствии с ФГОС)

3. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: для занятий с детьми 3-7 лет / Р. С. Буре. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016, [т. е. 2015]. - 76, [2] с.; 24

см. - (Соответствует ФГОС). - (Библиотека программы "От рождения до школы"). - Библиогр.: с. 74-77 и в подстроч. примеч.

4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа: [пособие: для занятий с детьми 6-7 лет] / О.В. Дыбина. - Москва: Мозаика-Синтез, 2016. - 76, [2] с.; 23 см. - (Библиотека программы. От рождения до школы). - (Соответствует ФГОС). - (Современный образовательный стандарт) 5. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду:

для занятий с детьми 3-

7 лет / Л.В. Куцакова. - Москва: Мозаика-Синтез, 2014. - 127, [1] с.; 23 см. - (Библиотека программы. От рождения до школы). - (Соответствует ФГОС). - (Современный образовательный стандарт). - Библиогр.: с. 127

6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками: основы нравственного воспитания: 4-7 лет : пособие / В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва: Мозаика-Синтез : Мозаика, 2021. - 90, [1] с. ; 24 см.. -(Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы). - (Программа "От рождения до школы")

7. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения : для занятий с детьми 3-7 лет / Т. Ф. Саулина. - Москва : Мозаика-Синтез, 2017. - 105, [1] с., [4] л. цв. ил. : ил. ; 23 см.. - (Библиотека программы От рождения до школы). -(Соответствует ФГОС). - (Современный образовательный стандарт). - Библиогр.: с. 104

Пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Пространство детской реализации : проектная деятельность : 5-7 лет : [пособие] / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва : Мозаика-Синтез, 2021. - 59, [3] с. : цв. ил., портр., факс. ; 24 см.. - (От рождения до школы). - (Соответствует ФГОС). - Библиогр.: в подстроч. Примеч

2. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве : 4-7 лет : пособие / Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва : Мозаика-Синтез, 2021. - 84, [3] с. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы)

3. Воронкевич О А Детские экологические проекты : [методическое пособие] / О. А. Воронкевич. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2014. - 175, [1] с. : ил., табл. ; 21 см.. - (Из опыта работы по программе "Детство"). - (Добро пожаловать в экологию!). -(Разработано в соответствии с ФГОС). - Библиогр. в конце кн. (10 назв.)

4. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! : [3-7 лет] : парциальная программа / О. А. Воронкевич. - Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. - 136, [8] с. : ил., табл. ; 22 см.. - (Разработано в соответствии с ФГОС). - Библиогр.: с. 114-116 (40 назв.) 5. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду : [программа и методические рекомендации] : для занятий с детьми 2-7 лет / Н. Ф. Губанова. - Москва : изд-во Мозайка-Синтез, 2015. - 117, [2] с. ; 24 см.. - (Библиотека программы От рождения до школы). - (Соответствует ФГОС). - (Современный образовательный стандарт). - Библиогр. в конце кн.

6. Добро пожаловать в экологию! : конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками : [3-7 лет] / О. А. Воронкевич. 2. - 2021. -358 с.. - Библиогр.: с. 354-358

Библиогр. в конце кн.

6. Добро пожаловать в экологию! : конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками : [3-7 лет] / О. А. Воронкевич. 2. - 2021. -358 с.. - Библиогр.: с. 354-358

7. Дыбина О. В. Рукотворный мир : игры-занятия для дошкольников / О. В. Дыбина. - 2-е изд., доп. и испр. - Москва : Творческий Центр Сфера, 2014. - 120, [1] с. : ил. ; 20 см.. - (Ребенок в мире поиска)

8. Помораева И. А, Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений : календарное планирование, конспекты занятий : 6-7 лет / И. А. Помораева, В. А. Позина. - Москва : Мозаика-Синтез, 2020. - 197, [2] с. : ил., цв. ил. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы). - Библиогр. в конце кн.

9. Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль : знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом : учебно-методическое пособие : [5-7 лет] /

О. В. Солнцева, Е. В. Коренева-Леонтьева. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2020. - 74, [1] с. : табл. ; 21 см.. - (Разработано в соответствии с ФГОС). - Библиогр.: с. 71-73 (57 назв.)

10. Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль : знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом : научно-методическое пособие для студентов, обучающихся по направлению 050700 "Педагогика" : + диск с мультимедийной программой / О.В. Солнцева. Е.В. Коренева-Леонтьева. - Санкт-Петербург : Речь, 2013 [т.е. 2012]. - 204 с. ; 27 см.. - Библиогр.: с. 202-204 (65 назв.)

Пособия по образовательной области «Речевое развитие»

1. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) / [авт.-сост.: О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева]. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2018. - 173, [3] с. ; 22 см.. - (Работаем по программе "Детство"). - (Разработано в соответствии с ФГОС). - Библиогр. в конце кн. (15 назв.)

2. Гурович Л. М., Береговая Л. Б., Логинова В. И., Пирадова В. И. Ознакомление с художественной литературой : занятия для дошкольников 3-7 лет : пособие для воспитателя детского сада / Л. М. Гурович, Л. Б. Береговая, В. И. Логинова, В. И. Пирадова. - 4-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2022. - 44, [1] с. ; 22 см.. - (Методический комплект программы "Детство"). - (Разработано в соответствии с ФГОС)

3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду : 6-7 лет : методические рекомендации, календарное планирование, конспекты занятий / В. В. Гербова. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва : Мозаика : Мозаика-Синтез, 2022 [т. е. 2021]. - 100, [1] с. : цв. ил., табл. ; 24 см.. - (От рождения до школы . Подготовительная группа). - (Соответствует ФГОС). - Библиогр. в подстроч. примеч.

Пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Воронкевич О. А. Беседы по картинам известных русских художников с детьми 6-7 лет / О.А. Воронкевич. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2019. - 15, [1] с., [6] л. цв. ил. ; 29 см.. - (Добро пожаловать в экологию! : методический комплект парциальной программы). - (Разработано в соответствии с ФГОС). - Библиогр. в конце кн.

2. Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду : календарно-тематическое планирование, комплексное планирование, конспекты занятий : подготовительная группа : 6-7 лет / Д. Н. Колдина. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва : Мозаика-Синтез, 2022. - 66, [1] с. : цв. ил., табл. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы). - Библиогр. в подстроч. примеч.

3. Колдина Д. Н. Лепка в детском саду : календарно-тематическое планирование. Комплексное планирование. Конспекты занятий : 6-7 лет : подготовительная группа / Д.Н. Колдина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Мозаика-Синтез : Мозаика, 2021. - 62, [2] с. : цв. ил. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы). - (Программа От рождения до школы). - Библиогр. в подстроч. примеч.

4. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6-7 лет : [сценарии занятий] / Д. Н. Колдина. - Москва : Мозаика-Синтез, 2016. - 125, [1] с., [8] л. ил., цв. ил. ; 20 см.. - (Детское творчество : книги для занятий с детьми в детском саду и дома)

5. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала : подготовительная к школе группа : [для занятий с детьми 6-7 лет] / Л. В. Куцакова. - Москва : Мозаика-Синтез, 2016, [т. е. 2015]. - 54, [2] с. : ил. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (Библиотека программы "От рождения до школы")

6. Куцакова Л. В. Оригами : Для детей ст. дошк. возраста / Л.В. Куцакова ; [Худож. О.А. Бабкин]. - М. : АСТ, 1998. - 33 см.. - (Страна чудес / Л.В.

7. Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани : тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 4-7 лет / Изд-во "Учитель" ; авт.-сост. С. С. Пискунова. - Изд. 2-е. - Волгоград : Учитель, 2015. - 95 с. : ил. ; 20 см.. - (Развитие дошкольника). - (ФГОС ДО)

8. Художественно-творческая деятельность. Оригами : тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет / авт.-сост. И. А. Рябкова, О. А. Дюрюкова. - Изд. 2-е. - Волгоград : Учитель, 2014, (макет 2015). - 95 с. : ил. ; 20 см.. - (Развитие дошкольника). - (ФГОС ДО)

Пособия по образовательной области «Физическое развитие»

1. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика : комплексы упражнений : подготовительная группа : 6-7 лет : пособие / Л. И. Пензулаева. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва : Мозаика-Синтез : Мозаика, 2021. - 40, [2] с. : ил. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы). - (Программа От рождения до школы)

2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа : конспекты занятий, краткие методические рекомендации : 6-7 лет : пособие / Л. И. Пензулаева. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва : Мозаика-Синтез, 2022. - 153, [2] с. : ил. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы). - (Программа От рождения до школы)

3.4 Режим и распорядок дня в группе

Таблица 18 Режим дня на холодный период

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием и осмотр детей; игры, дежурство.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак	8.30-8.45
Подготовка к занятиям	8.45-9.00
1занятие (перерыв 10 минут)	9.00-9.30
2занятие (перерыв 10 минут)	9.40-10.10
2-ой завтрак	10.10-10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.20-12.15
3 занятие	12.15-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Чтение художественной литературы	16.30-16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка	17.00-18.00

Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.45
Уход домой	18.45-19.00

75

Таблица 19 Режим дня на тёплый период

Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика на улице	7.00 - 8.20
Возвращение с улицы, дежурство	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 - 8.50
Совместная деятельность (чтение худ. литературы, игры и т.д.)	8.50 - 9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка Образовательная деятельность в режимных моментах (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность	10.00 - 12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.30 - 12.40
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.40-13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	13.00 - 15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка Образовательная деятельность в режимных моментах (художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны) Самостоятельная деятельность детей	16.00 - 19.00

Таблица 20 Расписание занятий

Д Н И Н Е Д Е Л И / базовые в и д ы д е я т е л ь н о с т и	Подготовительная группа (30 мин.) 14 занятий в неделю		
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)- 09.00-09.30	2. Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность/рисование) – 09.40-10.10	3. Физическое развитие (на улице во время прогулки) – 11.00-11.30 (с воспитателем)
ВТОРНИК	1. Речевое развитие – 09.00-09.30	2. Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность/ лепка/аппликация-конструирование) 09.40-10.10	3. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) – 10.40-11.10
СРЕДА	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.30	2. Физическое развитие (бассейн) 10.40-11.10 (1 подгруппа) 11.30 – 12.00 (2 подгруппа)	
ЧЕТВЕРГ	1. Речевое развитие - 09.00-09.30	2. Познавательное развитие (познавательная исследовательская деятельность) – 09.40-10.10	3. Физическое развитие – 12.10-12.45 (после прогулки)
ПЯТНИЦА	1. Познавательное развитие (ФЭМП) – 09.00-09.30	2. Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность/рисование)– 09.40-10.10	3. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 10.25-10.55

3.5. Организация двигательного режима

Формы двигательной активности	Временной промежуток (режимный момент)		примечания
	Половина дня	День недели, время (начала и окончания)	
Утренняя гимнастика	-	Ежедневно 8.00-8.10	- дети, нуждающиеся в активном двигательном режиме: - дети, требующие пассивного двигательного режима (выявлены на основе диагностики оценки индивидуально-типологической активности по методике Т.И. Чиркиной)
Физкультурминутки и паузы	1 половина дня (на занятиях по 2 мин)	Ежедневно	
Физическая культура	1 и 2 половина	Понедельник: 11.00-11.30 Среда: 10.40-12.00 Четверг: 12.10-12.45	
Музыкальное занятие	1 половина	Вторник: 10.40-11.10 Пятница: 10.25-10.45	
Подвижные и спортивные игры на прогулке	1 и 2 половина	Ежедневно	
Подвижные игры в режиме дня	В течение дня	Ежедневно не менее 3х раз по 15 мин	
Индивидуальная работа по развитию основных движений	1 и 2 половина	Ежедневно по 15 минут x 2 раза в день	
Спортивный досуг	2 половина дня, 1 раз в месяц	-	
Музыкальные досуги	2 половина, 1 раз в месяц	-	
Вечер развлечений	2 половина, 2 раза в месяц	-	

Самостоятел ьная двигательна я активность в режиме дня	1 и 2 половина	Ежедневно	
--	-------------------	-----------	--

3.6 Календарный план воспитательной работы

группы Таблица 22 Календарный план

воспитательной работы Месяц Дата Мероприятие/

событие/проект	Месяц	Дата	Мероприятие/	Направлени е	Ценност и
сентябрь	01.09		День Знаний (ФК) ²³ - выставка праздничных плакатов; - праздник «Детский сад встречает ребят!» (ВВ ²⁴); - фоторепортаж праздника в Василеостровском районе.	Познавательное	познание
	03.09		День окончания Второй мировой войны (ФК) и День солидарности в борьбе с терроризмом (ФК) Выставки в книжном уголке. Районная акция	Патриотическое	Родина
	08.09		Международный день распространения грамотности (ФК)	Познавательное	познание
	15.09	района	Районная акция (фоторепортаж флешмоба) День рождения Василеостровского района (РК ²⁵)	Патриотическое Эстетическое	Родина Культура и красота
	27.09		Флешмоб «Празднование дня рождения Василеостровского района» День воспитателя и всех дошкольных работников (ФК)	Социальное Трудовое	Дружба Человек Сотрудничество Труд
октябрь	01.10		Выставка поздравительных открыток (ВВ) Экскурсии по детскому саду. Международный день пожилых людей (ФК) Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» (ВВ) Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек (ВВ)	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, доброта
	01.10		Волонтерские акции Международный день музыки (ФК) - районная игра Музыкальная олимпиада к	Эстетическое	Культура, красота

работы ²⁴ ВВ – воспитателю о воспитании
²⁵ Региональный компонент

		Дню музыки; - районный конкурс шумовых оркестров; День защиты животных (ФК) - районная социальная акция; - волонтерские проекты.	Беседы и просмотр материалов о памятниках	Патриотическое Духовно-нравственное Трудовое
	04.10			
	05.10	День учителя (ФК)		Трудовое
	09.10	Беседы, игры, встречи с профессионалами, районная акция День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности (ВВ)		Трудовое
	16.10	Беседы, игры, встречи с профессионалами Всемирный день хлеба (ВВ)		Трудовое
	Третье воскресенье октября	Беседы, игры, встречи с профессионалами, посещение музеев, выставки День отца (ФК)		Социальное
	30.10	Выставка семейных фотографий. Изготовление подарков.		Физическое и оздоровительное
	Октябрь-ноябрь	Досуг «Папа может все, что угодно!» День тренера в России Районная игра по станциям «Спортивная олимпиада (Знатоки спорта)»		Эстетическое Патриотическое
ноябрь	04.11	Осенины (праздник)		Патриотическое
	08.11	День народного единства (ФК) Досуг Районная акция.		Патриотическое
	20.11	День погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел		Патриотическое
	21.11	России (ФК)		Социальное
	22.11	Беседы о труде сотрудников полиции. Сюжетно-ролевая игра «Полиция». Встречи с профессионалами. Всемирный день ребенка (ВВ) Игровой проект Всемирный день приветствий (ВВ) Досуг		Социальное
	Последнее воскресенье ноября	День сыновей (ВВ) Выставка		Социальное
	30.11	День Матери в России (ФК) Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (ВВ) фоторепортаж праздника в районе		Социальное
декабрь	03.12	День Государственного герба Российской Федерации (ФК) Рассматривание		Патриотическое

Родина

Патри
отичес
кое

Приро
да
Милос
ердие

Родина

Труд

Труд

Труд

Семья

Здоровье

Культура,
красота
Природа
Родина

Родина

Человек

Дружба,
сотрудничество
Дружба,
сотрудничество
Семья

		16.01	и мемориалах неизвестному солдату,	ами. Индивидуальные
	03.1 2		проект «книга Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...».	Экспозиция», или прогулки выходного дня в Академию
	05.1 2		Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к	художеств или музею-квартиру А.И. Куинджи. Районная
	08.1 2		сердцу». Волонтерская акция. День добровольца (волонтера) в России (ФК) Беседы с детьми на	акция. День Героев Отечества (ФК) Ознакомление Спортивно-игровые
	09.1 2		темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры». «День добрых дел» —	мероприятия на смелость, силу, крепость духа. Возложение цветов к
	12.1 2		социальная акция. Создание лепбука «Дружба»	памятнику защитникам Отечества. День Конституции
	27.1 2		Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер». Районная	и Российской Федерации (ФК) Тематические
			акция. Международный день художника	беседы об основном законе России,
	31.1 2		(ФК) Выставка произведений детских художников-иллюстраторо	государственных символов. Творческий коллаж в группах.
январь			в в книжном уголке. Встречи с профессионал	Районная акция. День рождения
1	15.0			

основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (ВВ)	Социальное Духовно-нравственное	Человек Жизнь, милосерди е, добро
Презентация «Кто такой коллекционер?» , Культурная практика «Почему один из самых больших	Социальное Духовно-нравственное	Человек Жизнь, милосерди е, добро
еев	Эстетическое Трудовое	
аны		Культура, красота. Труд
ывают «Третьяковка»? Выставка мини- коллекций дошкольни ков Новый год (ФК) Утренник. Фестиваль	Патриотическ ое	Родина
ших	Патриотическ ое Познавательн ое	
меров	Эстетическое Трудовое	
огодних утренников Всемирный день снега (Международн ый день зимних видов спорта)	Эстетическое	Родина познание
День ледовара (ВК)	Физическое и оздоровительн ое Эстетическое Трудовое	Культура, красота Труд
		Красота
		Здоровье
		Культура и красота Труд

	24.0	18.03	Международн	Рай	
	1		ый день эскимо (ВВ)	он ная	
	27.0 1	19.03 27.03	День снятия блокады Ленинграда (ФК) Беседа с презентациям и «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», праздник День	игра «Олимпиада для дошкольников, посвященная Дню науки»	
февраль 2	02.0		освобождения Знакомство с художественной литературой и	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (ФК)	Красной армией кр
	08.0 2		музыкальным и произведениями по теме	Беседа «Кто такой дипломат?»	
	15.0 2		Целевые прогулки и экскурсии выходного дня,	Городское Междуна	физку
	16.0 2		посвященные Дню фоторепортаж праздника в районе (РК)	родный день родного языка (ФК)	полного
	21.0 2		День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (ФК)	«Ярмарка» (традиции русского народа) (ВВ)	
	08.0		Памятная выставка в книжном уголке . День российской науки (ФК)	Районный День защитника Отечества (ФК)	флешм
март 3	09.0 3		День российской науки (ФК)	защитника Отечества (ФК)	
	13.0 3		День российской науки (ФК)	Досу	
				г, физкультура	

турный праздник	Конкурс рисунков, посвященных Крыму	Трудовое воспитание Патриотическое	Труд Родина
Творческая встреча с РДШ «Юнармия» Международный женский день (ФК) Изготовление подарков «Цветы для мамы» (ВВ) Утренник «Праздники мамам» (ВВ) Районный видеоконцерт праздника День рождения космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (ВВ) Презентация	День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского (ВВ) Выставка в книжном уголке Всемирный день театра (ФК)	Патриотическое Познавательное Познавательное Трудовое Патриотическое Трудовое Физическое оздоровительное Познавательное Патриотическое Патриотическое Трудовое Социальное	Родина познание Познание Труд Родина Труд Здоровье Познание Родина Родина Труд Семья
День рождения писателя Сергея Владимировича Михалкова (ВВ) Флешмоб «Чтение вслух» День воссоединения Крыма с Россией (ФК) Беседы. Презентации.		Познавательное Патриотическое Эстетическое Познавательное Патриотическое Эстетическое Эстетическое	Познание Родина Культура, красота Познание Родина Культура Культура

		01.06	Т	космическ
апрель	01.04		е	их
	12.04	06.06	а т р д л я	явлениях (ВВ) К о н с
	22.04		я м а л е н	т р у и р о
	30.04		ь к и х - с о	в а н и е
май 5	01.0		М е ж д у	р а к е т
	09.05		н а р о д н ы	(В В) В с
			й д	е м
			е н ь	и р н
	18.05		п т и	ы й
	19.05		ц (В В	д е н ь
	24.05) День косм	З е м
	27.05		онавтики, Организация выставки по теме (ВВ)	л и
27.05		Просмотр в идеофильма	(В В)	
июнь		о осмосе,	Беседы с детьми об экологичес	

(ФК)

ких проблемах на Земле (ВВ), мероприятие «Сбор батареек» (ВВ), театрализованное	знакомых, воевавших в годы Великой Отечественной войны) (ВВ) Районная акция. День Победы Международный день музеев (ВВ)	Эстетическое Познавательное Патриотическое	Культура Познание Родина
День пожарной охраны (РК) Районная игра «Юный пожарный»	представление «Давайте сохраним» (ВВ) Игра, проект «Мини-музей» в мей-группе День детских общественных организаций России (ФК) Районная социальная акция День славянской письменности и культуры (ФК) Беседы на тему азбуки, конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица» (ВВ). День рождения Петербурга (РК) Конкурс-выставка «Петербургская ассамблея»	Патриотическое Физкультурное и оздоровительное Познавательное Трудовое Трудовое	природа Здоровье Познание Труд
Праздник Весны и Труда (ФК) Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне (ВВ) Знакомство с пословицами и поговорками о труде (ВВ) День Победы (ФК) Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками и родственниками, соседях,	Фоторепортаж праздничных событий в районе День русского языка (ФК) Драматизации «Сказки Пушкина» (ВВ). Пушкинский день России - видеофильм	Патриотическое Патриотическое Патриотическое	Родина Родина
	83	Патриотическое Социальное Познавательное Патриотическое Патриотическое	Родина Дружба Сотрудничество Познание Родина Родина
		Познавательное Трудовое Социальное	Познание Труд Дружба
		Познавательное Патриотическое	Познание Родина Культура

			ое Эстетическое	
	12.0 6	День России (ФК) Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине (ВВ) Выставка детских рисунков и	Патриотичес кое	Родина
	22.0 6	инсталляций «Россия — гордость моя!» (ВВ) День памяти и скорби (ФК) Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» (ВВ) Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» (ВВ) Прослушивание музыкальных	Познавательн ое Патриотическ ое	Познани е Родина
июль 7	08.0	композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» (ВВ) День семьи, любви и верности (ФК) Беседы «Мой семья» (ВВ) интерактивная игра «Мамины и папины помощники» (ВВ)	Социальное	Семья
	30.0 7	творческая мастерская «Ромашка на счастье» (ВВ) презентация поделок «Герб моей семьи» (ВВ) День Военно-морского флота (РК) Творческая выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли»; Спортивные эстафеты «Море волнуется раз...»;	Патриотичес кое	Родина
август 8		Фотосессия «По морям, по волнам». Фотоотчеты праздника ВМФ в Василеостровском районе	Физическое и оздоровитель ное	Здоровье
	12.0	День физкультурника (ФК) Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы	Патриотическ ое	Родина
	22.0 8	День Государственного флага Российской Федерации (ФК) Выставка, посвященная Дню Российского флага (ВВ) День российского кино (ФК) Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	Эстетическое	Культура
	27.0 8			

